



OLD FLAMES

Chorégraphe : Salpi

Description : 32 temps, 4 murs, débutant

Musique recommandée : " Old Flame have New Names" de Mark Chesnutt (208 BPM)

Départ : 2 x 8 temps

Comptes Description des pas

Swivel R&L, forward diagonal triple step, swivel L&R, forward diagonal triple step

- 1-2** Swivel PD dans la diagonale D, swivel PG dans la diagonale G,
3&4 poser PD dans la diagonale D, lock PG derrière PD, poser PD dans la diagonale D
5-6 Swivel PG dans la diagonale G, swivel PD dans la diagonale D,
7&8 poser PG dans la diagonale G, lock PD derrière PG, poser PG dans la diagonale G

Step, step, ½step turn, step, step, ¼turn side, c ross triple step

- 1-2** Poser PD devant, poser PG devant,
3&4 poser PD devant, ½ tour à G (poids PG), poser PD devant
5-6 Poser PG devant, ¼ tour à G en posant PD à D,
7&8 croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

Side rock, weave x 2

- 1-2** Poser PD à D, revenir poids sur PG,
3&4 croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
5-6 Poser PG à G, revenir poids sur PD,
7&8 croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

Step, step, scuff, hitch step back, step, step, coaster step

- 1-2** Poser PD devant, poser PG devant,
3&4 scuff PD, hich genou D, reculer PD
5-6 Poser PG devant, poser PD devant,
7&8 reculer PG, rassembler PD, poser PG devant

RECOMMENCER AU DEBUT 🤪🤪🤪 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Cette chorégraphie a été mise en page par Martine des "Talons Sauvages" Versailles.
Version originale sur Kickit.

